



Univerzitet u Novom Sadu  
Poljoprivredni fakultet  
Departman za ekonomiku poljoprivrede i sociologiju sela  
Centar za agrarnu istoriju



## BIOBIBLIOGRAFIJA

1.	OSNOVNI PODACI	MESTO ZA ODGOVOR
1.1	Prezime i ime	Mitić, Kristina
1.2	Nadimak, pseudonim, umetničko ime	
1.3	Mesto rođenja	Trebinje, Bosna i Hercegovina
1.4	Datum rođenja	01.04.1979.
2.	PODACI O SADAŠNJEM ZANIMANJU I ZAPOSLENJU	
2.1	Naziv sadašnjeg radnog mesta	
	Univerzitetski nastavnik	
2.2	Organizacija ili institucija u kojoj ste zaposleni	
	Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu	
2.3	Od kada ste na sadašnjoj poziciji	
	2013.	
2.4	Funkcije i organizacije/institucije u kojima ste dodatno angažovani	
	Centar za vizantijsko-slovenske studije Univerziteta u Nišu, Međunarodni centar za pravoslavne studije, Centar za crkvene studije, Zavod za vrednovanje kvaliteta obrazovanja i vaspitanja.	
3.	PODACI O DOSADAŠNJOJ KARIJERI	
3.1	Prethodna zaposlenja (naziv institucije i godina)	
	Prva niška gimnazija (2010–2013) Osnovna škola „Kralj Petar I” (2003–2010) Radio Niš (2000–2003)	
3.2	Najvažnije javne funkcije u karijeri	
4.	PODACI O OBRAZOVANJU I USAVRŠAVANJU	
4.1	a) Stečeno zvanje doktora nauka (mesto i univerzitet / fakultet)	
	Univerzitet u Beogradu, Filološki fakultet	

	<b>b) Stečeno zvanje magistra (mesto i univerzitet / fakultet)</b>	
	Univerzitet u Beogradu, Filološki fakultet	
	<b>c) Završen fakultet (mesto i univerzitet/fakultet)</b>	
	Univerzitet u Nišu, Filozofski fakultet	
	<b>d) Završena srednja škola (mesto i naziv škole)</b>	
	Niš, Prva niška gimnazija	
	<b>e) Završena osmogodišnja škola (mesto i naziv škole)</b>	
	Niš, Osnovna škola „Branko Miljković”	
<b>4.2</b>	<b>Boravak na usavršavanju u inostranstvu (gde, kada i koliko dugo - najvažniji)</b>	
<b>4.3</b>	<b>Višegodišnji rad u inostranstvu</b>	
<b>4.4</b>	<b>Strani jezici koje govorite ili se njima služite</b>	
	engleski, nemački	
<b>5.</b>	<b>DELA/NAJVAŽNIJI MATERIJALIZOVANI DOPRINOSI AGRARNOJ ISTORIJI</b> (ukupan broj i detalji o najvažnijim dostignućima)	
<b>5.1</b>	<b>OBJAVLJENE KNJIGE I MONOGRAFIJE NA STRANOM JEZIKU</b> (naziv, godina, izdavač i mesto izdanja, ISBN,...)	
5.1.1		Fotografija korica
<b>5.2.</b>	<b>OBJAVLJENE KNJIGE I MONOGRAFIJE NA SRPSKOM JEZIKU</b> (naziv, godina, izdavač i mesto izdanja, ISBN)	
5.2.1		Fotografija korica
<b>5.3.</b>	<b>OBJAVLJENI ČLANCI</b> (Obavezno navesti naziv časopisa (ISSN i UDC)	
5.3.1	<i>Ne boje se oka ni uroka. Zbornik radova Filozofskog fakulteta, godina 48, broj 2, Kosovska Mitrovica, 2018, 229–248. ISSN 0354-3293, eISSN 2217-8082</i>	
5.3.2	<i>Biljke u narodnoj kulturi Srba. Philologia Mediana, godina VIII, broj 8, Niš, 2016, 843–846. ISSN 1821-3332</i>	
5.3.3	<i>Etnografska podloga (odraz i funkcija u lirskim obrednim pesmama). Philologia Mediana, godina VI, broj 6, Niš, 2014, 137–149. ISSN 1821-3332</i>	
5.3.4	<i>Vedra obredna petočinka. Književnost i jezik, LVII, 3–4, Beograd, 2010, 281–291. ISSN 0454-0689</i>	
<b>5.4.</b>	<b>RADOVI U ZBORNICIMA (štampani u celini)</b>	
5.4.1	<i>Svetiteljke koje paze na ženske poslove. Vizantijsko-slovenska čtenija I, Niš, 2018, 371–378. UDK 27-36-055.2:929</i>	
5.4.2	<i>Balkanoslovenske i istočnoslovenske ženske obredne povorke. Nauka i tradicija, filoške nauke, knjiga VII, tom 1, Pale, 2013, 413–425. ISBN 978-99938-47-40-3</i>	
<b>5.5.</b>	<b>KNJIŽEVNA I UMETNIČKA, DELA - ZBIRKE, POSTAVKE</b> (izložbe i ostali radovi iz oblasti istorije agrara)	
5.5.1		
<b>5.6.</b>	<b>OSTALI RADOVI</b> (iz drugih disciplina kojima se bavite – do 10 najznačajnijih radova prema vašem izboru)	

5.6.1	<i>Veština pisanja. Vežbanka I</i> , Niš, 2019.
5.6.2	<i>Sveti Savo Kara-Đorđijina vremena</i> , Crkvene studije XVI/1, Niš, 2019, 555–573.
5.6.3	<i>Opšti scenario Đurđevdana u Srba</i> , Književni život, časopis za književnost Srba u Rumuniji, januar-jun, 1 (177), Temišvar, 2018, 133–148.
5.6.4	<i>Teorijske konture folklornog i naivnog</i> , Zbornik radova Filozofskog fakulteta, godina 48, broj 2, Kosovska Mitrovica, 2018, 319–322.
5.6.5	<i>Ženidba Ajduka Trskoloma (tri Podrugovićeve ženidbe u Vukovoj trećoj knjizi)</i> , 200 godina susreta Tešana i Vuka, Gacko, 2017, 87–106.
5.6.6	<i>Der Asra</i> , Pesničke teme i poetički modeli Alekse Šantića, Beograd–Trebinje, 2017, 445–460.
5.6.7	<i>S onog na oni svet: stara groblja i obredni ophodi</i> , Folkloristika 1/2, Beograd, 2016, 83–96.
5.6.8	<i>Običaji Srba iz južnog Banata (tradicionalno, staro, obnovljeno, novo)</i> , Ishodišta 2, Temišvar–Niš, 2016, 111–120.
5.6.9	<i>Pesnik predela bez pamćenja</i> , Branko Miljković. Novo čitanje, Niš, 2015, 97–102.
5.6.10	<i>Mala škola etnologije</i> , Nauka i savremeni univerzitet 3, Niš, 2014, 439–450.
<b>6.</b>	<b>NAJVAŽNIJE JAVNE I PROFESIONALNE NAGRADE I PRIZNANJA</b>
<b>7.</b>	<b>ČLANSTVO I FUNKCIJE U DRUŠTVENIM ORGANIZACIJAMA</b>
<b>7.1</b>	<b>Članstvo i funkcije u profesionalnim udruženjima</b>
	Član Udruženja folklorista Srbije.
<b>7.2</b>	<b>Članstvo i funkcije u organizacijama koje nisu pomenute</b>
	Naučni sekretar časopisa <i>Crkvene studije</i> . Sekretar Međunarodnog centra za pravoslavne studije. Istraživač na više projekata Ministarstva kulture i informisanja R. Srbije ili lokalna zajednica.
<b>8</b>	<b>KONTAKT ADRESA</b>
<b>8.1</b>	<b>e-mail adresa</b>   kristina.mitic@filfak.ni.ac.rs