




## BIOBIBLIOGRAFIJA

1.	OSNOVNI PODACI	MESTO ZA ODGOVOR
1.1	Prezime i ime	Perić, Dragoljub
1.2	Nadimak, pseudonim, umetničko ime, i slično	Gaga
1.3	Mesto rođenja	Smederevo
1.4	Datum rođenja	3. 12. 1976.
2.	PODACI O SADAŠNJEM ZANIMANJU I ZAPOSLENJU	
2.1	Naziv sadašnjeg radnog mesta	docent – Srpska i južnoslovenske književnosti sa teorijom književnosti
2.2	Organizacija ili institucija u kojoj ste zaposleni	Filozofski fakultet Univerziteta u Novom Sadu
2.3	Od kada ste na sadašnjoj poziciji	1.10. 2016.
2.4	Funkcije i organizacije/institucije u kojima ste dodatno angažovani	/
3.	PODACI O DOSADAŠNJOJ KARIJERI	
3.1	Prethodna zaposlenja (naziv institucije i godina)	asistent, docent Pedagoški fakultet, Sombor (2011-2016)
3.2	Najvažnije javne funkcije u karijeri	
4.	PODACI O OBRAZOVANJU I USAVRŠAVANJU	
4.1	a) Stečeno zvanje doktora nauka (mesto i univerzitet / fakultet)	Filološki fakultet, Univerzitet u Beogradu
	b) Stečeno zvanje magistra (mesto i univerzitet / fakultet)	Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu
	c) Stečeno zvanje mastera (mesto i univerzitet / fakultet)	/
	d) Završen fakultet (mesto i univerzitet/fakultet)	Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu
	e) Završena viša škola (mesto i naziv škole)	/

	<b>f) Završena srednja škola (mesto i naziv škole)</b>	
	Gimnazija, Smederevo	
	<b>g) Završena osmogodišnja škola (mesto i naziv škole)</b>	
	O. Š. "Dimitrije Davidović", Smederevo	
<b>4.2</b>	<b>Boravak na usavršavanju u inostranstvu (gde, kada i koliko dugo - najvažniji)</b>	
	/	
<b>4.3</b>	<b>Višegodišnji rad u inostranstvu</b>	
	/	
<b>4.4</b>	<b>Strani jezici koje govorite ili se njima služite</b>	
	ruski, engleski	
<b>5.</b>	<b>DELA/NAJVAŽNIJI MATERIJALIZOVANI DOPRINOSI AGRARNOJ ISTORIJI</b> (ukupan broj i detalji o najvažnijim dostignućima)	
<b>5.1</b>	<b>OBJAVLJENE KNJIGE I MONOGRAFIJE NA STRANOM JEZIKU</b> (naziv, godina, izdavač i mesto izdanja, ISBN,...)	
5.1.1		Fotografija korica
<b>5.2.</b>	<b>OBJAVLJENE KNJIGE I MONOGRAFIJE NA SRPSKOM JEZIKU</b> (naziv, godina, izdavač i mesto izdanja, ISBN)	
5.2.1	<i>Tragom drevne priče</i> , Matica srpska, Novi Sad, 2006.	
5.2.2	<i>Teriomorfni junaci slovenske epike</i> , Beogradska knjiga, Beograd, 2008.	
<b>5.3.</b>	<b>OBJAVLJENI ČLANCI</b> (Obavezno navesti naziv časopisa (ISSN i UDC))	
5.3.1	Tipski i atipični starci srpske usmene epike, Philological Studies ISSN: 1857-6060, Vol. 2, Str. 385-400, UDK 821.163.41-13:398, Izdavač: Institute of Macedonian Literature in Skopje(Macedonia), the Department of Philology at Perm State University (Russia), the Faculty of Philosophy at the University of Zagreb (Croatia), and the Faculty of Philosophy at the University of Ljubljana (Slovenia), 2014. kategorija: (M23)	
5.3.2	Kako vreme prolazi (vremenska dinamika odvijanja radnje u usmenim epskim pesmama), Зборник Матице српске за књижевност и језик ISSN 0543-1120, Vol. 3, No. LXIII, Str. 663-693, UDK 821.163.41-13.09:398, Izdavač: Matica srpska, 2015. (M24)	
5.3.3	Temporal Formulas in Serbian Oral Epic Songs, Balcanica, Godišnjak Balkanološkog instituta SANU ISSN: 0350-7653, No. 44, Str. 159-180, UDK 801.161.41.81, Izdavač: Balkanološki institute, 2013 (M24)	
5.3.4	Poetika vremena srpskih usmenih epskih pesama (predvukovska beleženja i Vukove zbirke), Zbornik Matice srpske za književnost i jezik ISSN: 0543-1220, Vol. 3, No. 61, Str. 827-837, UDK 821.163.41-13.09:398, ISBN 0543-1220, Izdavač: Matica srpska, 2013 (M24)	
5.3.5.	Bugarštica o majci Margariti i svatovska balada, Зборник Матице српске за књижевност и језик ISSN 0543-1120, Vol. 3, No. LI, Str. 499-515, UDK 821.163.42-	

	144.09, Izdavač: Matica srpska, 2003 (M24)
5.3.6.	Narativne strategije prikazivanja hendikepiranosti kao „drugosti“ u srpskom romanu na početku XXI veka, Kultura ISSN: 0023-5164, No. 149 , Str. 176-192, UDK 821.163.41.09-31, Izdavač: Zavod za proučavanje kulturnog razvitka, 2015. (M51)
5.3.7	Portreti prema (ne)postojecim modelima, Zbornik Matice srpske za slavistiku ISSN: 0352-5007, No. 80, Str. 176-180, UDK 821.163.41.09:398, Izdavač: Matica srpska, 2011. (M51)
5.3.8.	Rad N. I. Kravcova na proučavanju srpske usmene epike, Zbornik Matice srpske za slavistiku ISSN: 0352-5007, No. 70, Str. 281-286, UDK 821.161.1.09 Kravcov N. J., Izdavač: Matica srpska, 2006. (M51)
5.3.9.	<i>Motiv noćnog putovanja junaka – putovanje u oblaku magle u epskim pesmama o Zmaj Ognjenom Vuku i bilinama o Volhu Vseslavjeviču</i> , Zbornik Matice srpske za slavistiku ISSN: 0352-5007, No. 64, Str. 7-30, UDK 821.163.41-13.09:398:821.161.1-13.09:398, Izdavač: Matica srpska;2003. (M51)
5.3.10	Šamanska borba zoomorfnih junaka u slovenskoj epici, Slavistika ISSN: 1450-5061, No. XII, Str. 174-182, UDK 821.16-1.09:398, Izdavač: Slavističko društvo Srbije, 2008 (M52)
<b>5.4.</b>	<b>RADOVI U ZBORNICIMA (štampani u celini)</b>
5.4.1	Pene bele i krvave. Funkcija i značenje epske formule, Krv, zbornik radova, Str. 229-242, UDK 821.163.41.09:398(082); 821.163.09(082), ISBN 978-86-7179-097-0 Balkanološki institut SANU, 2016. (M14)
5.4.2	„Bog i sreća junačka (verovanja u sudbinu, sreću i višu silu u Vukovim zapisima srpske usmene epike)“, zbornik radova sa VI međunarodnog naučnog skupa, Vol. 2, Str. 53-72, UDK 821.163.41-13.09:2-183.7 398.3, ISBN 978-86-85991-41-1, Filološko-umetnički fakultet, Skupština grada Kragujevca, Kragujevac, 2012. (M14)
5.4.3	„Poetski bestijarijum Ljubivoja Ršumovića“, <i>Guje i akrepi</i> , zbornik radova, Str. 335-345, UDK 821.163.41.09:398(082) i 821.163.09(082), ISBN 978-86-7179-077-2, Izdavač: Balkanološki institut; Beograd, 2012. (M14)
5.4.4	„Koncept vremena u bugaršticama“, u zborniku <i>Vreme, vakat, zeman – aspekti vremena u folkloru</i> , Institut za književnost i umetnost u Beogradu, 2013. (M14)
5.4.5	<i>Život jači od smrti (biljni likovi srpskih epskih, pripovednih pesama i balada – nacrt rekonstrukcije lika mitskog sižea)</i> , zbornik radova sa VII međunarodnog naučnog skupa, Vol. 2, Str. 179-193, UDK 821.163.41-13.09:398, ISBN 978-86-85991-53-0, Izdavač: Filološko-umetnički fakultet; Skupština grada Kragujevca, Kragujevac, 2013. (M14)
5.4.6	<i>Usmenopoetska himera: Jarac živoderac – od mita do dečjeg folkloru</i> , zbornik radova sa VIII međunarodnog naučnog skupa, Vol. 2, Str. 185-194, UDK 821.163.41-342.09:398, ISBN 978-86-85991-65-6, Izdavač: Filološko-umetnički fakultet, Skupština grada Kragujevca, Kragujevac, 2014. (M14)
5.4.7	<i>Ratnici, vitezovi, čarobnjaci, deca i drugi superheroji protiv sila zla (borba dobra i zla kao tematski okvir najnovije srpske fiktionalne proze)</i> , zbornik radova sa IX međunarodnog naučnog skupa, Str. 139-151, UDK 821.163.41-3.09"20", ISBN 978-86-85991-64-6, Izdavač: Filološko-umetnički fakultet, Skupština grada Kragujevca, Kragujevac, 2015.
5.4.8	<i>Aspektualizacija srpskog romana tzv. epske fantastike u novom milenijumu</i> , u zborniku KNJIŽEVNOST ZA DECU U NAUCI I NASTAVI, Vol. 15, Str. 173-193, UDK 821.09-93(082) 371.3::821-82(082) 371.3(082), ISBN 978-86-7604-118-3, Izdavač: Univerzitet u Kragujevcu, Fakultet pedagoških nauka u Jagodini, 2014. (M44)

<b>5.5.</b>	<b>KNJIŽEVNA I UMETNIČKA, DELA – ZBIRKE, POSTAVKE</b> (izložbe i ostali radovi iz oblasti istorije agrara)
5.5.1	/
<b>5.6.</b>	<b>OSTALI RADOVI</b> (iz drugih disciplina kojima se bavite – do 10 najznačajnijih radova prema vašem izboru)
5.6.1	Pesma Sekula se u zmiju pretvorio kao epski siže o šamanskoj borbi čarobnjaka, Str. 47-55, UDK 821.163.41.09(082), ISBN 978-86-84097-96-7, Izdavač: Filozofski fakultet - Dnevnik; (M 44)
5.6.2	<i>Kletva: poetska vrsta i(li) retorički žanr</i> , u zborniku <i>Žanrovi srpske književnosti</i> , uredili Zoja Karanović i Selimir Radulović, Filozofski fakultet – Orfeus, Novi Sad, Vol. 3, Str. 67-85, UDK 821.163.41.09:398(082), ISBN 86-83887-76-6, 2006. (M 44)
5.6.3	Mogućnost nastavnog proučavanja obredne pesme u srednjoj školi (problemsko-istraživački pristup) Školski čas srpskog jezika i književnosti ISSN: 1450-652,1 No. 2, Str. 59-69, UDK 371.3, Izdavač: Vaša knjiga, 2011 (M53)
5.6.4	Mladi junak u srpskoj usmenoj epskoj poeziji - faze u odrastanju i izazovi inicijacije Detinjstvo: časopis o književnosti za decu ISSN: 0350-5286, Vol. 1, No. XXXVII, Str. 3-12, UDK 821.163.41-13.09:398, Izdavač: Zmajevе dečje igre, 2011 (M53)
5.6.5	Psoglav u bajkama i predanjima (uslovljenost demonskog lika prirodom žanra) u zborniku <i>Žanrovi srpske književnosti</i> , poreklo i poetika oblika, uredili Zoja Karanović i Selimir Radulović, Vol. 2, Str. 55-76, UDK 821.163.41.09(082), ISBN 86-83887-39-1, Izdavač: Filozofski fakultet - Orfeus;
5.6.6	O herojima, junačkim pesmama i temama, u zborniku <i>Crte i reze</i> , Vol. 1, Str. 114-123, UDK 821.163.41 - 32 (082.2), ISBN 978-86-86537-05-8, Izdavač: Resavska biblioteka; (M45)
5.6.7	Internet roman u nastavnom radu na bajci: Briar Rose Roberta Kuvera i Trnova Ružica Braće Grim (Hipertekstovna transformacija bajke kao podsticaj za diferencirano, kritičko i kreativno čitanje) Detinjstvo: časopis o književnosti za decu ISSN: 0350-5286, Vol. 2, No. XL, Str. 31-41, UDK 82-342:398, Izdavač: Zmajevе dečje igre (2014) (M53)
5.6.8	"Muške pesme" Miroslava Antića Časopis Detinjstvo: časopis o književnosti za decu ISSN: 0350-5286, Vol. 1, No. XXXVIII, Str. 40-47, UDK 821.163.4114.09 Antić M., Izdavač: Zmajevе dečje igre, Novi Sad, 2012 (M53)
5.6.9	Orao nad gradom i druge teme, Philological Studies ISSN: 1857-6060, Vol. 2, Str. 367-373, UDK 821.163.41.09-13:398(049.32), Izdavač: Institute of Macedonian Literature in Skopje (Macedonia), the Department of Philology at Perm State University (Russia), the Faculty of Philosophy at the University of Zagreb (Croatia), and the Faculty of Philosophy at the University of Ljubljana (2015) (M26)
5.6.10	<i>Усменопоетској баштини уздарје</i> , Зборник Матице српске за књижевност и језик ISSN 0543-1120, Vol. 3, No. LXIII, Str. 870-878, UDK 821.163.41-14.09(082), Izdavač: Matica srpska (2015) (M26)
<b>6.</b>	<b>NAJVAŽNIJE JAVNE I PROFESIONALNE NAGRADE I PRIZNANJA</b>
1.	Prva nagrada za književnu kritiku na književnom konkursu „Andra Gavrilović“ za 2008. godinu.
2.	Objavljena knjiga ( <i>Tragom drevne priče</i> ) na konkursu Mатице српске за прву књигу у 2005. години.
<b>7.</b>	<b>ČLANSTVO I FUNKCIJE U DRUŠTVENIM ORGANIZACIJAMA</b>
<b>7.1</b>	<b>Članstvo i funkcije u profesionalnim udruženjima</b>

	- član Matice srpske
	- član uređivačkog odbora Leksikona srpskih pisaca (Matica srpska)
<b>7.2</b>	<b>Članstvo i funkcije u organizacijama koje nisu pomenute</b>
<b>8</b>	<b>KONTAKT ADRESA</b>
<b>8.1</b>	<b>e-mail adresa</b> dragoljub.peric@ff.uns.ac.rs